

Exposición "Libros sobre libros"



Clasificación de los materiales:

Esta exposición contiene:

- **34 libros sin clasificar por edades:**
 - Educación Infantil y Educación Primaria
 - ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato
- **11 materiales pedagógicos**
- **Carpeta con bibliografía**
- **Díptico exposición**
- **CD de la exposición que contiene:**
 - Archivos
 - Imágenes color
 - Imágenes blanco y negro
 - Cartelería
 - Listado de libros
 - Páginas webs de interés
- **Cartelería exposición**
- **Libro de visitas**
- **Libro viajero actividades**

Esta exposición tiene como objetivo acercar al alumnado al mundo de los libros con lecturas que tratan de éstos.



Libros sobre libros



Exposición bibliográfica para la biblioteca escolar y de aula sobre libros que tratan sobre libros, bibliotecas, etc.

Exposición "Libros sobre libros"



Los objetivos de la exposición son:

- Acercar lecturas al alumnado sobre libros que tratan sobre libros, sobre el proceso de elaboración de los mismos, sobre las bibliotecas, de una forma lúdica y atractiva.
- Favorecer el intercambio de experiencias educativas entre las Bibliotecas Escolares y de aula de los centros que trabajen este tipo de libros.
- Ofrecer al profesorado materiales y sugerencias de actividades para realizar con el alumnado como apoyo al Plan Lector del Centro.



CÓMO SOLICITAR LA EXPOSICIÓN:

- ❖ Para solicitar la exposición, el centro se dirigirá al CEP y rellenará la ficha correspondiente.
- ❖ El CEP comunicará al centro la fecha que le ha correspondido para recibir la exposición.



CONDICIONES DEL PRÉSTAMO:

- La exposición se prestará por un período de un mes. El centro y, en su nombre, la persona que solicita la exposición serán responsables de la misma.
- En caso de deterioro de algún material, el centro informará al CEP y repondrá el material deteriorado. El centro se

compromete al protocolo previsto en la revisión de los materiales en dos fases: a la llegada y en la devolución de la exposición.

- El centro se hace cargo del traslado de la exposición desde el CEP al centro y viceversa.

Breve extracto de la BIBLIOGRAFÍA:

1. Alicia Patapam en los cuentos. Ed. Lumen.
2. Comelibros. Ed. SM
3. ¿Cómo se hacen los libros? Ed. Pintar-pintar.
4. Como se hace un libro. Ed. Juventud.
5. Cuentos en verso par niños perversos. Ed. Alfaguara.
6. Cuentos en verso para niños perversos. Ed. Alfaguara.
7. Cuentos por palabras. Ed. SM
8. El apestoso hombre queso y otros cuentos maravillosamente estúpidos. Ed. Thule.
9. El fabuloso mundo de las letras. Ed. SM
10. El increíble niño comelibros. Ed. F.C.E.
11. El león que no sabía escribir. Ed. Lóguez.
12. El libro de Guillermo. Ed. Edelvives.
13. El libro de los libros. Ed. Thule
14. El libro de Nebal. Ed. Everest.
15. El libro en el libro en el libro. Ed. Serres.
16. El libro invisible. Ed. SM
17. El oso que amaba los libros. Ed. Juventud.
18. El pequeño libro que aún no tenía nombre. Ed. Siruela
19. El suplicio de los besos. Ed. Edelvives.
20. Fuera de control. Ed. Planeta Oxford.
21. Guillermo, ratón de biblioteca. Ed. Anaya.
22. La biblioteca de Basora. Una historia real de Iraq. Ed. Juventud